

# CODE DE CORRECTION

## La syntaxe

- Je lis mon texte et vérifie le sens de mes phrases.
- Je lis mon texte à l'envers.
- Chaque phrase contient un sujet et un verbe conjugué.

## La ponctuation

- J'**encercle** **en rouge** les majuscules, les points et les virgules.
- Je mets une virgule entre les éléments d'une énumération.
- Je mets une virgule pour séparer les éléments effaçables de la phrase : CP, marqueurs de relation, organisateurs textuels, etc.

Ex.: **A**ujourd'hui, le magnifique chien marche.

## Les accords

- Je souligne les noms **en bleu**.
- J'écris au-dessus de chaque nom son genre et son nombre.
- Je fais une flèche du nom vers ses receveurs d'accords (adj. et dét.) et je vérifie les accords.


Ex.: Aujourd'hui, le magnifique chien marche. <sup>m.s.</sup>

## La conjugaison

- Je souligne les verbes conjugués **en vert**.
- J'**encadre** le sujet du verbe.
- Je remplace le sujet par un pronom.
- Je conjugue le verbe à la bonne personne.

Ex.: Aujourd'hui, le magnifique chien <sup>il</sup> marche.

## L'orthographe

- Je mets un point d'interrogation au-dessus des mots dont je doute.
- Je les vérifie dans le dictionnaire et mets un  au-dessus lorsque c'est fait.

## Les homophones

- Je vérifie les homophones fréquents : à/a, ses/ces/s'est/c'est, se/ce, son/sont, etc.
- J'utilise mes stratégies pour sélectionner le bon homophone. Par exemple, j'identifie sa classe de mots.

**BRAVO POUR TA CORRECTION!**